

**UPUTSTVO ZA PRIPREMU RADOVA**  
**INSTRUCTIONS FOR PREPARING A PAPER**

**Ime i prezime prvog autora, zvanje**  
**Ustanova, firma**  
**Sjedište-grad**

**Ime i prezime drugog autora, zvanje**  
**Ustanova, firma**  
**Sjedište-grad**

**REZIME**

*Ovo uputstvo sadrži osnovne informacije i instrukcije za pripremu radova za 11. Naučno-stručni skup sa međunarodnim učešćem "KVALITET 2019" uz upotrebu računara i štampača. Ako se slijede ove upute, stil pisma, osnovne mjere i slično, Vaš rad bi trebao izgledati kao ovaj primjer. Vrsta i veličina fonta u rezimeu je Times New Roman (BH), 11-pt. italic.*

**Ključne riječi:** ključna riječ 1, ključna riječ 2, ključna riječ 3 (Times New Roman, 12-pt.)

**SUMMARY**

*This document provides information and instructions for preparing a paper for 11<sup>th</sup> International Research/Expert Conference „QUALITY 2019” using computer and printer. If you follow these instructions, the typeface, style and basic layout of your paper should look something like this document. The text of the abstract should be in Times New Roman font style, 11-pt. italic.*

**Keywords:** keyword 1, keyword 2, keyword 3 (Times New Roman, 12-pt.)

**1. NASLOV RADA I AUTOR(I)**

Naslov rada treba postaviti ispod zaglavlja koji sadrži naziv skupa, kako je to prikazano u ovom primjeru. Vrsta i veličina fonta teksta zaglavlja je Times New Roman, 12-pt., bold. Razmak između zaglavlja i naslova rada je dva reda. Veličina fonta naslova rada je 14-pt., bold, sve velikim slovima. Poslije naslova rada na bosanskom jeziku s jednim praznim redom treba da slijedi naslov rada na engleskom jeziku. Tri prazna reda odvajaju naslov rada od imena prvog autora. Ime autora i ostali podaci vezani za njega trebaju se pisati veličinom fonta 12-pt., bold. Ako je više autora sa istom adresom, potrebno je napisati imena svih autora a zatim njihovu adresu.

Ako je više od dva autora, onda se njihova lista može uraditi u dvije kolone.

Rezime rada treba obavezno dati i na engleskom jeziku.

**2. MARGINE I VELIČINA PAPIRA**

Rad treba biti štampan na laserskom štampaču na papiru A4 formata (210x297 mm, 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub>x11”) jednostupčano. Margine (lijeva, desna, gornja i donja) su po 25.4 mm (1”). Kompletan rad ne

može u obimu biti veći od **6 stranica**. Radovi preko ovoga limita će biti vraćeni autorima na korigovanje, inače neće biti publikovani. Tekst rada izuzimajući rezime, treba biti urađen u Times New Roman fontu, 12-pt., normal, obostrano poravnat prema lijevoj i desnoj margini.

### 3. NASLOVI

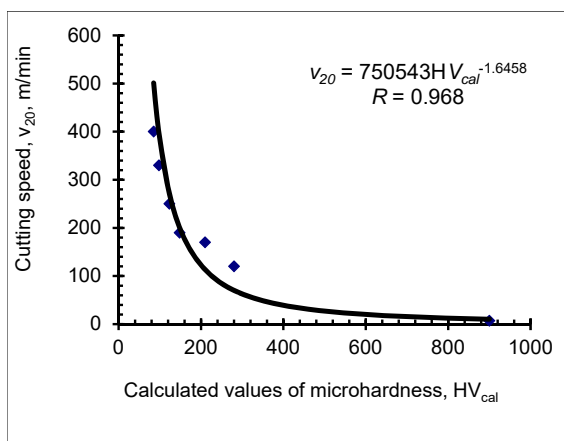
Glavni naslovi trebaju biti numerisani brojevima 1., 2., 3,...i urađeni sa veličinom fonta 12-pt., bold, sve velika slova i poravnati sa lijevom marginom. Kraj teksta do novog naslova treba da bude odvojen sa dva slobodna reda.

#### 3.1. Podnaslovi

Pišu se kako je to ovim primjerom prikazano sa numeracijom X.1., X.2., ... sa veličinom fonta 12-pt, bold, poravnato prema lijevoj margini.

### 4. SLIKE, TABELE I FOTOGRAFIJE

Sve slike, tabele i fotografije (isključivo crno-bijele) trebaju biti jasne i kontraste. Na poleđini priloženih fotografija potrebno je strelicom označiti gornji rub fotografije. Također, na poleđini priloženih fotografija potrebno je napisati grafitnom olovkom redni broj slike i autorovo ime. Fotografije se prilažu ljepljenjem običnim ljepilom na odgovarajuće mjesto u tekstu. **Ne upotrebljavajte ljepljivu traku.** Primjeri numeracije i označavanja slika i tabela su prikazani na slici 1 i tabeli 1.



*Slika 1. Tekst malim slovima, Times new roman font, 11-pt., Italic*

*Tabela 1. Tekst malim slovima, Times new roman font, 11-pt., Italic*


Jednačine i formule se pišu i numerišu na sljedeći način:

$$y = \frac{b \cdot \sum x_i}{x_2^3 - \sqrt{x^2 - 3x}} \dots (1)$$

## 5. NUMERISANJE STRANICA

Stranice se numerišu na dnu stranice vašeg rada. Vaš rad će biti štampan direktno sa papira koje Vi pripremite. Zato, provjerite sve vaše detalje, da bi ste se uvjerali da ste rad uradili korektno i bez grešaka. Vrlo je važno da se papiri na kojima je napisan Vaš rad ne savijaju, jer savijene ivice prilikom štampanja stvaraju sjene.

## 6. AUTORSKA PRAVA

Mašinski fakultet u Zenici posjeduje autorska prava na prijavljene radove. Dostavljanjem rada Vi se automatski slažete da svoja autorska prava prenesete na Mašinski fakultet u Zenici. Ovo znači da rad koji je prihvaćen ne smije biti ponuđen drugim skupovima bez odobrenja Mašinskog fakulteta u Zenici. Ukoliko autor koristi crteže, fotografije ili drugi materijal koji pripada drugim autorima ili preduzećima, on mora prvo tražiti od njih pismeno odobrenje. Mašinski fakultet smatra da je takvo odobrenje dobijeno.

## 7. REFERENCE

Reference se navode na kraju rada u Times New Roman fontu, veličina 11-pt., normal. Navođenje referenci u tekstu rada se vrši oznakom [1] za jednu referencu, ili [1,2,5,8] za više referenci. Reference se prilažu na kraju rada na sljedeći način:

- [1] Jašarevic, S.; Brdarević, S.; Diering, M.: Influence of the time of the implementation (possession) of quality system on selected organizational factors, Management and Production Engineering Review - MPER, Production Engineering Committee of the Polish Academy of Sciences, Ed. Z. Banaszak, ISSN 2082-1344, Vol. 1, No. 3, September 2010, pp. 4-18
- [2] Jašarević, S.; Brdarević, S.; Diering, M.: Activities of the Organization on Provision of Constant Improvements in the Quality System, 4<sup>th</sup> International Quality Conference, Center for Quality, Faculty of Mechanical Engineering, University of Kragujevac, 19-21 May 2010, Kragujevac, Serbia; Ed. Arsovski S.; Lazić, M.; Stefanović, M.; ISBN: 978-86-86663-49-8, pp. 343-350
- [3] Wierogge, G.: Zerspanung der Eisenwerkstoffe, Verlag Stahleisen m.b.H. Düsseldorf, 1970.

## 8. SLANJE RADOVA

**Vi možete poslati elektronsku verziju Vašeg rada (u .docx formatu MS WORD), urađenu prema ovom Uputstvu za pisanje radova, kao:**

**a) Attachment na sljedeće e-mail adrese:**

*sjasarevic@mf.unze.ba; sbrdarevic@mf.unze.ba; ili sabahudinjasarevic@yahoo.com*

**ili**

**b) snimljen file na disketu ili CD (Ime file-a mora odgovarati Vašem broju konferencijskog abstrakta koji ste dobili u odgovoru o prihvatanju abstrakta) i poslati redovnom poštom na sljedeću adresu:**

**Dr. Sabahudin Jašarević  
za NSS "QUALITY 2019"  
Mašinski fakultet, Fakultetska br. 1.  
72000 ZENICA**

*Molimo Vas da Vaše radove pošaljete najkasnije do 25.04.2019. godine, kako bi na vrijeme mogli pripremiti sve materijale za sami skup.*